

## Kirkejubileum i Flakstad

Tirsdag starter feiringen av Flakstads kirkes 225 års jubileum.

KAI NIKOLAISEN

Programmet inneholder alt fra utstillinger til fortellerkveld og jubileumsgudstjeneste.

Tirsdag kveld starter jubileumsfeiringen med en utstilling av gammelt og nytt dåpsutstyr på Ramberg varehus. Her vil det og bli en utstilling av Flakstad kirke på lerret, glass, papp og stein. Sogneprest Frode Wigum holder foredrag og en korggruppe vil og delta på åpningen av kirkejubileet tirsdag kveld.

Jubileet fortsetter med fortellerkveld onsdag kveld på Ramberg gjestegård.

Torsdag vil domprost Tor Jørgensen holde ett foredrag med tittelen Kirken inn framtiden, utfordringer lokalt og globalt.

Lørdag vil det bli jubileumskonsert i kirken med Ramberg blandakor.

Søndag avsluttes jubileet med gudstjeneste i Flakstad kirke der biskop Øystein Larsen vil være til stede. Kulturskolens ungdomskor deltar også.

kai.nikolaissen@lofotposten.no

## Gjenhør med gamle toner



Andrey Pirozhkov (t.v.) og Helge Vikjord vil akkompagnere Betty Pettersen under konserten onsdag.

FOTO: KARI FRØYLAND

Onsdag kveld kan publikum glede seg over gjenhør med Helge Vikjord og Betty Pettersen i Buksnes kirke.

KARI FRØYLAND

Konserten arrangeres som en del av jubileumsuka i anledning at Buksnes kirke fyller 100 år.

– Arbeidstittelen for konserten er 100 minutter for 100-årsjubilanten. Konserten blir en slags revy over ting Helge Vikjord og jeg har gjort sammen tidligere, sier Betty Pettersen.

Helge Vikjord var organist i Buksnes kirke i tolv år, og i løpet av årene framførte han og Betty Pettersen mang en konsert.

Men også dagens organist, Andrey Pirozhkov, blir å høre under konserten.

– Organistene er profesjonelle, og vil bære programmet. Men jeg synes det er artig å få syngesammen med dem, sier Pettersen.

Hun lover en konsert med alt fra tradisjonell kirkemusikk, allsang, sang med orgel- og pianoakkompagnement og rene orgelstykker. Konserten er gratis, med kollekt ved utgangen til inntekt for jubileet.

# En verdig n

Con Brio ga en vakker konsert til ære for Buksnes kirke søndag.

Men Andrey Pirozhkovs nye kantate ble høydepunktet.

KARI FRØYLAND

Sang- og musikkutvalget i Buksnes menighet har planlagt jubileumskonserten i anledning Buksnes kirkes 100-årsjubileum i et helt år, og konserten bar preg av god planlegging. Med et av Nord-Norges beste kor, Con Brio fra Bodø, profesjonelle musikere fra hele landsdelen på strykere og blåsere og to særskilt dyktige organister kunne ikke dette slå feil.

Det gjorde det heller ikke.

Etter framføringen av organist Andrey Pirozhkovs verk «Jubilate», komponert over et hylingsdikt til kirken av Johannes Hope fra Ballstad, ville applausen ingen ende ta.

### KONSERT

- Jubileumskonsert i Buksnes kirke søndag.
- Con Brio, fylkesmusikere, Helge Vikjord og Andrey Pirozhkov
- Publikum: Cirka 250

### Sto ikke stille

Tidligere organist i Buksnes, Helge Vikjord, åpnet konserten med preludie i H-moll av den belgiske komponisten César Franck. Da preludiet tonet ut, tonet Con Brio inn. Koret kom sakte vandrende framover til Fritjof Anderssens mollstemte «Kyrie», og innhyllet publikum i en fortettet stemning.

Flere ganger i løpet av den halvannen times lange konserten trakk koret seg tilbake i kirkerommet for å overlate oppmerksomheten til andre: Hilde

Bergfald og Robert Solberg framførte to numre på fele og trekkspill, «Brurmarsj» fra Seljord og folketonen «Kyrkjесongen» fra Sel. Og organist Helge Vikjord framførte en variasjon over en svensk folketone av svenske Anders Bond.

### Perler fra historien

Con Brio bar imidlertid konserten. Med i alt 15 numre spesialinnøvd for anledningen fikk publikum en reise gjennom 100 år.

Korets nye dirigent, Pål Arne Bakksjø, fortjente blomstene han fikk etter konserten, for publikum fikk perler etter perler fra musikkhistorien. Fra den jublende hylleståpningen med «Herre Gud ditt dyre



Pål Arne Bakksjø har vært dirigent for Con Brio siden september, og konserten søndag var hans første med koret.

navn og ære», via «Til ungdommen», «Gjendines baadnlaat» og «Nordnorsk salme» til «Mitt hjerte alltid vanker», flere av stykkene med avanserte og nyskapende arrangementer.

### Kirken deltok

Men nest sist på programmet sto det publikum ventet på: Urframføringen av Buksnes' egen organist Andrey Pirozhkovs spesiallagde kantate «Jubilate». Verket startet rolig med kor og strykere,

men eksploderte mot slutten i et vell av jublende lyd med orgel og trompeter. Og da kirkeklokkene kom inn under siste vers, var det som om Buksnes kirke selv ikke lenger klarte å være stille, men måtte ta del.

Det er langt mellom så sterke musikalske opplevelser som det publikum fikk ta del i under jubileumskonserten.

kari.froyland@lofotposten.no

tlf. 76 06 44 03



Hilde Bergfald og Robert Solberg framførte to folketoner på fele og trekkspill.

## 5. klassingene lager kunstverk til



Elevene Wenche Helgesen (tv) og Grete Henningsen (th) synes de har lært mye av kunstner og designer Nina Beyer.

BEGGE FOTO: PEDER JOHANSEN

Den profesjonelle kunstneren Nina Beyer hjelper 5. årstrinn til å lage et stort kunstverk i anledning Buksnes kirkes 100-årsjubileum.

PEDER JOHANSEN

Når kunstverket er ferdig og montert, skal det henge i den gamle gymsalen på skolen. Hektisk aktivitet preget elever og voksne da Lofotposten var på besøk før helgen.

– Vi er jo kjempeglade for at vi gjennom Den Kulturelle Skolesekken

fikk innvilget midler til et formingsprosjekt i forbindelse med 100-årsjubileet for Buksnes kirke, forteller Ingebjørg Rørvik, kontaktlærer i 5. klasse.

Øvrige lærere som var i aksjon i denne sammenheng, var Renate Hansen, Monica Grønhaug og Tove Sletteng. Dessuten profesjonell kunstner og designer Nina Beyer.

Dyktige Nina Beyer, som selv har gått sine barneår på Buksnes skole, rettleidet blant andre Wenche Helgesen og

# markering



Con Brio framførte et program på 15 numre under arbeidstittelen «100 år i Norge og Nord-Norge».

ALLE FOTO: ANKI GERHARDSEN

## kirkejubileet

Grete Henningsen da vi var på besøk.

– Foresatte har på dugnad malt den gamle gymsalen her på skolen, slik at kunstverket som elevene lager, får en fin presentasjon når det henges opp der, sier Nina Beyer. – Hvilke reaksjoner får du fra elevene i dette prosjektet?

– Femtettrinnet i skolen kan være vanskelig i den forstand at elevene på dette årstrinn kan sprike mye i utvikling, forstå meg rett. Dette femtettrinnet ved Buksnes skole har vært en kjempegjeng. De har vært veldig ivrige og iherdige. Ny teknikk har de lært, og sånt gjorde dem nysgjerrige

og spente. Dette har fungert kjempebra, og det virker som alle er fornøyde, sier en travelt opp-tatt Nina Beyer.

– Dette har vært veldig artig, men også slitsomt. Særlig artig var det å skjære i gipsen. Spennende, synes jeg, og så har jeg lært ganske mye nytt, sier elev Grete Henningsen fornøyd.

Kunstner og designer Nina Beyer, sammen med kontaktlærer Ingebjørg Rørvik (tv) og lærer Renate Hansen. Fra venstre Krister Bjørnsen, Joakim Myrseth, Andreas Lorentzen, Magnus Hartviksen, Tom-Atle Tjønndal, Markus Pedersen Jenssen.



13:03 - 14:00 Ønskeplater og Hilsener m/Jan Roger Henriksen  
Riksnytt fra Kl. 06-21

KINO tirsdag 22. november

Svolvær Filmteater  
www.svolvarkino.no

Kl. 18.00 11 år (barn 8-11 år kun i følge m/voksen)  
**Premierefilm  
HARRY POTTER  
OG ILDBEGERET**



Film nr. 4 om Harry og hans venner på Galtvort høyere skole for hekseri og trolldom.

Kl. 21.15 Siste gang/15 år



Moren (Jodie Foster) opplever sitt verste mareritt når hennes lille datter forsvinner under en flyreise - 37000 fot over bakken.

ORIGOKINO  
www.origokino.no

Teleslynge i hele kinosalen

Tirsdag 22. november

Kl. 18.00 7 år



Kl. 20.35 Alle, voksne, kr. 70,-



TEST VÅRT NYE LYDANLEGG

Forhåndsbest. man/fre 9-14 Tlf. 76 05 61 00  
Billetsalget starter 45 minutter før første forestilling.  
Uavhentede reserveringer slettes 15 minutter før forestillingen.